

FIESTAS

Fiestas en Honor de la Stma. y Vera Cruz

Declaradas de Interés Turístico Internacional

Son las fiestas más importantes de la localidad. Se celebran del 1 al 5 mayo. Aparte de las celebraciones religiosas y los rituales que tienen lugar, existen desfiles de moros y cristianos y un festejo único en el mundo conocido como Los Caballos del Vino: equinos son enjaezados primorosamente con mantos bordados a mano que resultan verdaderas obras de arte. Este festejo posee la declaración por la UNESCO de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

Fiesta de las Cuadrillas

Declaradas de Interés Turístico Nacional

Se celebra en la pedanía caravaqueña de Barranda. Se trata de un festival de cuadrillas (folklore tradicional) que vio la luz en el año 1979, al amparo de la Fiesta de la Candelaria, Patrona de dicha pedanía. Se celebra el último domingo de enero.

ENTORNO

Paraje natural de las Fuentes del Marqués

Bello paraje situado a dos kilómetros del casco urbano donde se encuentran los más importantes manantiales de la Región de Murcia y una diversificada masa forestal. El lugar cuenta con distintos equipamientos. A él se puede acceder bien por la Avda. de los Andenes en automóvil, siguiendo el Camino de las Fuentes, o bien siguiendo el Camino del Huerto si se prefiere ir andando.

En fines de semana y fechas festivas el tráfico hasta el paraje está restringido (existe una zona de aparcamiento disuasorio cercana). Para más información se puede visitar la página web www.lasfuentesdelmarques.com.

Complejo Arqueológico de La Encarnación

Conjunto de yacimientos arqueológicos próximo a la pedanía de La Encarnación. En él hallamos restos de distintas épocas: Paleolítico Medio, Bronce Medio, Ibérico, Romano (tardorrepúblicano) y Medieval. De especial interés son la Cueva Negra y los templos romanos.

Vía Verde del Noroeste

Aprovechando el antiguo trazado ferroviario, puede recorrerse este trayecto que va desde Caravaca de la Cruz hasta Murcia, coincidiendo así con el camino de peregrinación "Camino de la Cruz" (Camino de Levante), cuyo inicio es la localidad alicantina de Orihuela.

Otros parajes naturales de interés

Paraje natural Las Tosquillas, situado a un kilómetro de la pedanía de Barranda.

Paraje natural La Muralla, situado en la pedanía de Archivel.

ARTESANÍA

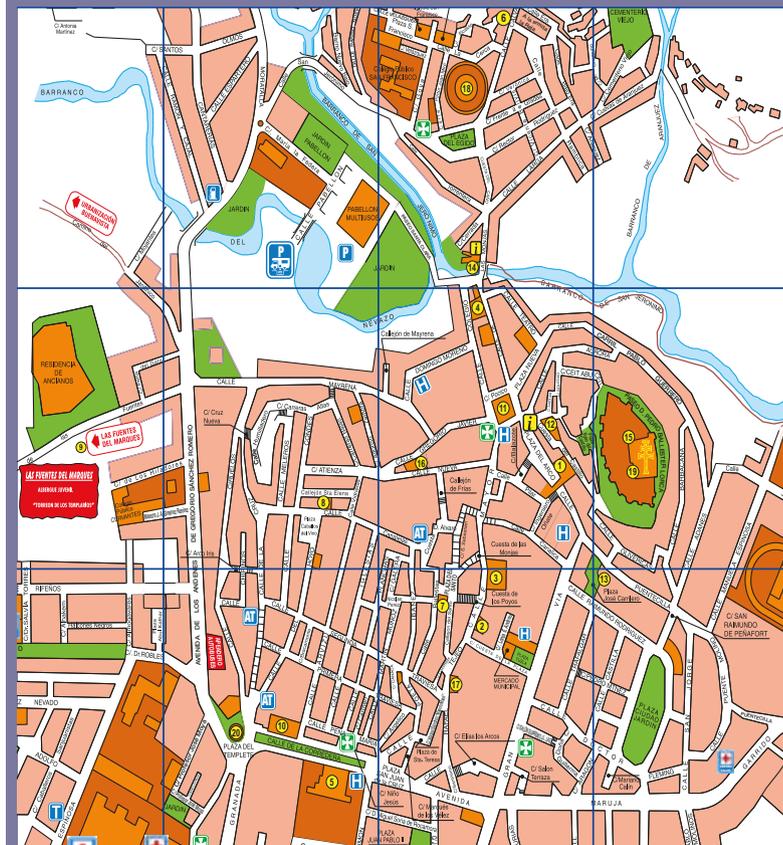
Destacan las reproducciones de la Cruz de Caravaca, las yemas y los espectaculares bordados con los que se enjaezan los llamados Caballos del Vino. Aprovechando el puente de la Constitución tiene lugar la celebración de un Mercado Medieval, donde participan numerosos artesanos y se celebran múltiples actividades de animación para el público de todas las edades. A lo largo del año se celebra el Mercado del Peregrino, en el Paseo de la Corredera, donde, además de los puestos artesanos, tienen lugar talleres, demostraciones artesanales y numerosas actividades especialmente para niños.

GASTRONOMÍA

Está ligada a los productos agrícolas y ganaderos de la zona. Destaca la carne de cordero segureño, raza autóctona con la que se elabora un exquisito plato: la tartera. Asimismo, son de especial interés los embutidos de cerdo, potajes, migas, arroces en todas sus variedades, etc. En repostería cabe mencionar las Yemas de Caravaca y el alfajor.

CENTROS DE INTERÉS TURÍSTICO

1. AYUNTAMIENTO
2. IGLESIA DE LA COMPAÑÍA
3. CONVENTO SAN JOSÉ
4. CONVENTO SANTA CLARA
5. NTRA. SRA. DEL CARMEN
6. ERMITA DE LA REJA
7. ERMITA DE SAN SEBASTIÁN
8. ERMITA DE SANTA ELENA
9. FUENTES DEL MARQUÉS
10. PARROQUIA DE LA CONCEPCIÓN
11. PARROQUIA DE EL SALVADOR
12. MUSEO ARQUEOLÓGICO LA SOLEDAD
13. MUSEO CARRILERO
14. MUSEO DE LA FIESTA
15. MUSEO DE LA VERA CRUZ
16. MUSEO CABALLOS DEL VINO
17. PALACIO DE LA ENCOMIENDA
18. PLAZA DE TOROS
19. BASÍLICA SANTUARIO DE LA STMA CRUZ
20. TEMPLETE
21. TORREÓN DE LOS TEMPLARIOS



Oficina de Turismo

C/ de las Monjas, 19. 30400 Caravaca de la Cruz (Murcia).

Tlf. 968 70 24 24

turismo@caravacadelacruz.es - www.turismocaravaca.com

Facebook: /turismocaravaca - X: @TurismoCaravaca

Instagram: @TurismoCaravaca

Gracias por visitar Caravaca de la Cruz. Le invitamos a que aparken sus vehículos y conozcan la belleza de nuestra ciudad a pie o en bicicleta, haciendo que sea un destino más sostenible.



CARAVACA DE LA CRUZ

LUGAR DE PEREGRINACIÓN



CARAVACA DE LA CRUZ

La Stma. y Vera Cruz de Caravaca

La Vera Cruz de Caravaca se encuentra en la ciudad de su nombre desde el siglo XIII. Dicha Cruz es un “Lignum Crucis”, es decir, está compuesto por varios fragmentos de madera pertenecientes al leño donde fue crucificado Cristo. Son conservados, dichos fragmentos, en un relicario que tiene forma de cruz de doble travesaño.

Año Santo “In Perpetuum”

En 1998 la Santa Sede concedió en torno a la Stma. y Vera Cruz un Año Santo con carácter perpetuo, a celebrar cada siete años, habiéndose llevado a cabo el primero de ellos en el año 2003, convirtiéndose de este modo Caravaca de la Cruz en la quinta ciudad en el mundo en tener este privilegio junto a Roma, Jerusalén, Santiago de Compostela y Santo Toribio de Liébana.

Caravaca de la Cruz

Es cabecera de la amplia Comarca del Noroeste de la Región de Murcia. El municipio tiene una extensión de 859,51 Km2, está situado a 625 metros sobre el nivel del mar y posee una población de más de 26.000 habitantes.

Son numerosos los yacimientos arqueológicos que atestiguan la antigüedad del municipio. En la Edad Media vivió los avatares propios de un lugar fronterizo. Fue de la Orden del Temple, y, tras la desaparición de ésta, pasó a pertenecer a la de Santiago.



Entre los siglos XVI y XVIII, Caravaca experimenta un auge constructivo y se instalan en la ciudad numerosas órdenes religiosas. Hoy es una ciudad moderna que cuenta con múltiples equipamientos y servicios.

Basilica de la Stma. y Vera Cruz

Construida sobre una elevada colina que domina la ciudad, distinguimos en ella dos partes claramente diferenciadas: la zona fortificada y la Basílica. El recinto amurallado consta de catorce torreones. La iglesia del siglo XVII tiene una clara influencia herreriana y en ella destaca su espléndida fachada barroca del s. XVIII hecha con mármoles de la zona.

Iglesia Parroquial de El Salvador

Joya del Renacimiento murciano. Es de planta de salón con magníficas columnas de orden jónico que sostienen a gran altura unas hermosas bóvedas de crucería. Destacan en ella, entre otras cosas, su imponente torre y el retablo mayor. Desde 2015, guarda en su interior una reliquia de San Juan Pablo II.

Templete

El Templete, obra del s. XVIII de José López, es de planta circular. Se distinguen en él las partes siguientes: el pódium, en que se apoya el edificio y del que sobresalen los pilares; el cuerpo principal, la cúpula sobre tambor y la linterna dotada de seis vanos. Este edificio es conocido también como “El Bañadero”, aludiendo al ritual de la Bendición de las Aguas, que cada 3 de mayo se realiza en él y que dio origen a las fiestas patronales.

Iglesia Parroquial de la Purísima Concepción

Destaca en ella su magnífico artesonado mudéjar, así como la imagen de la titular, obra del escultor Francisco Fernández Caro. Son también interesantes su torre-campanario y el retablo mayor de estilo barroco.

Antiguo Monasterio e Iglesia de San José.

Fundado en vida de Santa Teresa de Jesús (1576) y de marcada austeridad, contrasta con su iglesia erigida en el siglo XVIII sobre una primitiva ermita dedicada a San José. La ornamentación del templo es de estilo barroco rococó, sin duda una de las mejores muestras de éste en la Región.

Plaza de Toros

Edificada sobre un antiguo convento de franciscanos, fue inaugurada en 1880. En el año 1926 se remodeló, añadiéndosele entonces su espléndida fachada de estilo neomudéjar. Entre 1995 y 1999, fue objeto de un nuevo proceso de rehabilitación en el que se recuperó la fachada original y se hizo un nuevo graderío.

Otros monumentos

Antigua Iglesia de la Compañía de Jesús (actual centro cultural), Ayuntamiento, conventos e iglesias de Nuestra Señora del Carmen y de Sta. Clara, ermitas de San Sebastián y de la Reja, y Torreón de Los Templarios.

MUSEOS

Museo de la Vera Cruz

Ubicado en el interior de la Basílica destacan en él obras pictóricas y de orfebrería, ornamentos y documentación histórica referente a la Cruz. Igualmente pueden verse restos arqueológicos del antiguo castillo medieval, así como el recuperado foso de la Guerra de la Independencia y uno de los aljibes.

Museo de la Fiesta

Se encuentra en el palacio de los Uribe. A través de este museo podemos conocer la génesis de la fiesta, los rituales que la componen y los festejos que la integran. En este museo pueden contemplarse, entre otras cosas, las vestimentas con las que desfilan los moros y cristianos, y, sobretudo, los magníficos mantos bordados con los que se enjaezan a los Caballos del Vino.



Museo Arqueológico La Soledad.

Situado en la antigua iglesia de La Soledad. A través de él podemos conocer cómo vivían nuestros antepasados. Se muestran diferentes piezas que van desde el Paleolítico y el Neolítico, pasando por el Calcolítico, la Cultura del Argar, la Ibérica, la Romana, finalizando este recorrido en la Edad Media.

Casa-Museo de los Caballos del Vino.

Espacio dedicado a los Caballos del Vino, con un recorrido desde sus orígenes hasta la actualidad, donde están representados todos los aspectos de la fiesta. A través de diversas salas y audiovisuales se transmiten las raíces y el presente de este festejo.

Museo de Música Étnica.

Colección Carlos Blanco Fadol. Barranda. Este museo alberga una de las colecciones más importantes del mundo de instrumentos musicales. Contiene instrumentos artesanos de los cinco continentes.

Museo Carrilero

Este espacio expositivo está ubicado en el que fuera palacete de la familia Muñoz Otárola, y sus herederos, los marqueses de San Mamés de Arás, y casa natal del artista caravaqueño José Carrilero, en el que se puede admirar una excelente muestra de obras escultóricas y pictóricas del mismo.

Centro de Interpretación de la Naturaleza

Sito en el paraje de las Fuentes del Marqués y ubicado en el llamado Torreón de Los Templarios, da a conocer la historia y tradiciones de Caravaca de la Cruz, la fauna y flora locales, el paraje en el que se encuentra dicho centro, así como la riqueza natural del Noroeste murciano.

